МИНИСТЕРСТВО ЧЕЧЕНСКОЙ РЕСПУБЛИКИ ПО ТУРИЗМУ
НОХЧИЙН РЕСПУБЛИКИН ТУРИЗМАН МИНИСТЕРСТВО

ПРИКАЗ

«21» 01 2025 г. Грозный №01/1-пр

Методические рекомендации по проектированию этнографических и культурно-познавательних маршрутов, включающих объекты культурного наследия (памятники истории и культуры) народов Российской Федерации в Чеченской Республике

В целях повышения качества услуг, предоставляемых в объектах туристской индустрии и в соответствии с пунктом 3.1.27. постановления Правительства Чеченской Республики от 7 августа 2018 года N 185 " Об утверждении Положения о Министерстве Чеченской Республики по туризму " приказываю:

1. Утвердить Методические рекомендации по проектированию этнографических и культурно-познавательних маршрутов, включающих объекты культурного наследия (памятники истории и культуры) народов Российской Федерации в Чеченской Республике (прилагается).
2. Отделу финансового, общего обеспечения, правовой и кадровой работы обеспечить размещение настоящего приказа на официальном сайте Министерства Чеченской Республики по туризму в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет".
3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.
4. Настоящий приказ вступает в силу на следующий день после его официального публикования.

Министр М.Б. Байтазиев

Методические рекомендации
по проектированию этнографических и культурно-познавательних маршрутов, включающих объекты культурного наследия (памятники истории и культуры) народов Российской Федерации в Чеченской Республике

В целях реализации пункта 10 раздела 3 Распоряжения Правительства Чеченской Республики № 65-р от 01.03.2022 года «Об утверждении плана мероприятий по реализации в 2022-2025 годах в Чеченской Республике Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года», в настоящее время организована работа по разработке этнографических и культурно-познавательних маршрутов, включающих объекты культурного наследия (памятники истории и культуры) народов Российской Федерации в Чеченской Республике, разработаны методические рекомендации по проектированию этнографических и культурно-познавательних маршрутов.

Методические рекомендации предназначены для оказания практической помощи туристическим организациям, осуществляющим разработку маршрутов, проходящих по территории Чеченской Республики.

В настоящих методических рекомендациях используются следующее понятие – туристский маршрут – путь следования туристов (экскурсантов), включающий в себя посещение и (или) использование туристских ресурсов *(Федеральный закон от 24.11.1996 № 132-ФЗ «Об основах туристской деятельности в РФ», абзац введен Федеральным законом от 28.12.2016 № 465-ФЗ).*

Этапы проектирования комплекса этнографических и культурно-познавательних маршрутов на региональном уровне и создание реестра

I. Подготовительный этап – определение муниципального координатора (куратора) по созданию познавательного маршрута. Формирование рабочей группы и разработка дорожной карты.

II. Основной этап – непосредственная разработка этнографических и культурно-познавательних маршрутов.

Рекомендации по составлению содержания разделов структуры этнографических и культурно-познавательних маршрутов.

Ключевые направления и название этнографических и культурно-познавательних маршрутов

Необходимо выбрать одно или несколько направлений, которые будут соответствовать разработанному маршруту.

#История #Культура #Патриотика #Традиции #Герои #Природа

#Космос #Исследователи #Активный_туризм #Наследие #Будущее #Профессия #Родной край

Маршрут должен иметь четко определенную тему, которая является предметом показа и рассказа, содержательным стержнем маршрута, так как именно тема обусловливает отбор объектов.

Рекомендуем присваивать маршрутам символические, лаконичные, доступные для понимания и лёгкие для запоминания названия, отражающие суть маршрута. Например, «Загадки Чеченских гор», «Терек – дивная река», «Путешествие в Кавказскую Швейцарию», «По зову предков».

Ресурсы региона и района маршрута

В данном разделе указывается информация о географическом и административном районе, где проходит маршрут.

Описываются инфраструктурные объекты, транспортная доступность, наличие сотовой связи, Wi-Fi.

Предполагаемая целевая аудитория

Чтобы определить целевую аудиторию маршрута необходимо учитывать:

1. Продолжительность маршрута. Рекомендуемый возраст для пешеходного маршрута для детей 8-12 лет – не более 12 км, 13-14 лет – не более 15 км, 15-16 лет – не более 20 км.

2. Восприятие материала, представленного на маршруте, в соответствии с возрастными и психологическими особенностями.

Доступность для детей

Для определения доступности маршрута для *с ОВЗ и детей-инвалидов* детей с ОВЗ и детей-инвалидов необходимо проанализировать сложность прохождения маршрута с учётом нозологий и наличием доступной среды (например, требуется ли помощь тьюторов при прохождении маршрута).

Образовательные результаты и воспитательные эффекты

В данном разделе раскрывается тема маршрута через формулирование образовательных результатов и воспитательных эффектов маршрута, направленных преимущественно на приобщение подрастающего поколения Чеченской Республики к изучению исторического и культурного наследия региона, укрепление чувства сопричастности к истории и культуре региона, России, воспитание гражданина, любящего свою Родину и семью, имеющего активную жизненную позицию и других в зависимости от особенностей маршрута.

В конце раздела необходимо указать формы деятельности для достижения образовательных и воспитательных эффектов.

Сезон и особые условия

В данном разделе необходимо указать рекомендуемый период прохождения разрабатываемого маршрута. Это должен быть сезон года,

в течение которого маршрут наиболее безопасен и интересен. Например, не стоит планировать пешеходные, водные походы в эндемичное время по энцефалиту (конец апреля, май-июнь), планировать маршруты с детьми в самые короткие дни года, и в морозы ниже -20°.

В разделе могут быть перечислены особые условия, например, требования к экипировке для разной погоды.

Протяженность и продолжительность маршрута

Указывается общая протяженность маршрута в километрах. Если на маршруте планируется передвижение разными способами, следует рассчитывать протяженность и продолжительность для каждого способа отдельно как в городской, так и в природной среде.

Указывается расчетное время прохождения маршрута. Расчет времени осуществляется с учетом средней скорости группы по ровной местности 3,5 км/ч, по пересеченной местности 2-2,5 км/ч.

Нитка маршрута с инфраструктурными и природными объектами показа

В данном разделе описывается подробная «нитка» маршрута (с подъездами, названиями ключевых пунктов маршрута), используя общепринятые сокращения (г. – город, гора; с. – село; дер. – деревня; ул. – улица; хр. – хребет; р. – река; оз. – озеро и т.п.).

Нитка маршрута выглядит как логичная и удобная последовательность передвижения для осмотра объектов показа.

Объект показа на маршруте – это предмет или явление, несущие информативную функцию.

Объектами показа могут быть: памятники истории и культуры, памятные места, произведения искусства и памятники письменности, экспозиции музеев и выставок, памятники архитектуры и градостроительства (гражданские и культовые здания, усадьбы, памятники и монументы, промышленные и транспортные сооружения, скверы, городские площади), достопримечательности природы и другие объекты.

Описывая объект показа на маршруте необходимо использовать следующую информацию: название объекта, дата возникновения, история возникновения и различные легенды, мифы, связанные с ним, особенности объекта, указать доступность объекта и как используется в настоящее время. Также можно указать тип объекта (природный, антропогенный, природно-антропогенный) и вид объекта (исторический, архитектурный, литературный, промышленный, природный). Важно учитывать наличие площадок для расположения группы, возможность их обозрения, необходимость обеспечения доступности объекта и безопасности участников.

Дополнительные условия

В данном разделе может быть указана информация о расписании работы объектов показа, доступных к посещению, входных билетах,

возможных экскурсиях, мастер-классах и их стоимости на маршруте со ссылкой на информационные ресурсы и указания информации об организации питания, проезда, а также возможность использования «Пушкинской карты», дневника путешественника и другие условия.

Карта маршрута

В данный раздел прилагается фрагмент карты из ресурса Яндекс-карты с нанесенной линией маршрута.

Фотоматериал

Данный раздел содержит набор фотографий, на которых изображены ключевые объекты показа расположенные на маршруте.

Электронная версия каждой фотографии прикрепляется в отдельном файле. Требования к фотографиям: не менее 60 % составляет изображение объекта, линейные размеры снимка до 800x800 px, разрешением не ниже 120 dpi, формат файла *.png, *.jpg или *.bmp.

Фотоматериал должен состоять из качественных фотографий всех достопримечательностей и технических фотографий (для маршрутов в природной среде), отображающих особенности движения на маршруте.

При подготовке фотографий учитываются авторские права согласно закону «Об авторском праве и смежных правах» «Гражданский кодекс Российской Федерации (часть четвертая)» от 18.12.2006 N 230-ФЗ (ред. от 18.07.2019), глава 70. Авторское право (ст. 1255 - 1302).

Краткое описание передвижения на маршруте

В данном разделе необходимо представить техническое описание передвижения между объектами показа на маршруте (где конкретно расположены, расстояние между объектами, сохранность, благоустройство прилегающей территории).

Информационные ресурсы и методические материалы для работы на маршруте

Раздел может включать:

- электронный ресурс/портал с информацией, способной дополнить представление о маршруте, с возможностью тегирования и отбора материала, выгрузки текстовых материалов и медиа контента (с обратной связью, возможностью отзывов);
- УМК по образовательному контенту маршрута (фото и видео материалы, различные памятки, инструкции по безопасности, исторические справки, легенды, игры и т.п.).

III. Апробационный этап. Пилотное прохождение проектировщиками маршрута. Доработка материалов маршрута на основе результатов апробации.